Guatemala, 31 de agosto 2023

Lic. Emesto Salvador Flores Jerez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarie mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato	ALDO ALBERTO GARCIA AQUINO DGDCFC-029-645-2023 Técnicos 3699655093 Q. 5,000.00 Q. 25,000.00	CUI: Acuerdo Ministerial: Nit del Contratista: Serie: Período del Informe: Plazo del Contrato:	2406 56806 0511 831-2023 7976252-2 COA80834 Mes de agosto 2023 01/08/2023 AL 31/12/2023
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción de la Dirección	de Participación Ciudadana	

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Cuidadama de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arregio a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

- Desarrollo Ordenado de Actividades:

 a) Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, carte, expresiones culturales, culturas vivas y Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, carte, expresiones culturales, controller procesos y actividades culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- b) Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Apoyé en el avance de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- d) Apoyé en dar asistencia en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades
 municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras
 organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- f) Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Maya, Xinka, Carifuna.
- g) Apoyé en dar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- h) Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-.
- Apoyé en actividades que se realizaron con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura y participación ciudadana.

- Apoyé en la generación de acciones que atendieron el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO a través de organizaciones publicas y/o privadas afines al fortalecimiento de los idiomas.
- Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- Apoyé registrando las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente. 1)

Apoyé generando las condiciones favorables en términos de planificación, que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Aldo Alberto Carcía Aquino Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

> ngrid Lucrecia Quinteros Samayos encargada del Depto, de Promoción

ón General de Desarrollo Cultural y Far Necimiento de las Culturas ERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sella de la Autoridad que Evaluallos Servicios

(según Claus Va de contrato: Décima Primera)

Licda, Mariela Alejandra Morataya Contreras

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios (según Clausula de contrato Décima Primera)

Licda, Mariela Alejandra Morataya Conteras Directora de Participación Ciudadana

Dirección General de Desarrollo Cultural Y Fortalecimiento de las Culturas

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES